



## **Jahresbericht 2003 der Präsidentin**

**Liebe Leserin, lieber Leser**

### **Singen bringt Farbe ins Leben!**

Mit Genugtuung können wir auf das vergangene Jahr zurückblicken. Es ist einiges gelaufen, es wird einiges bewegt, in unseren Chören, in den Bezirken und im Kantonalverband. Darüber will ich in den einzelnen Kapiteln berichten.

#### **1. Kinder- und Jugendchorwesen**

Ich bin stolz darauf, dass unser Aufruf, für unsere Chorjugend Plattformen zu schaffen nicht nur gehört, sondern auch umgesetzt wird. Dennoch zurücklehnen können wir uns nicht. Wer rastet der rostet. Es gilt, mit Beharrlichkeit die Nachwuchsförderung im Alltag unserer Chöre und Verbände weiter zu verankern

Unbestritten ist, dass Kinder und Jugendliche grosse Freude am Chorgesang haben und früher oder später sich in einem Chor engagieren werden, sei dies als Sängerin oder Sänger, als Vorstandsmitglied oder als Chorleiterin oder Chorleiter. Weiteres dazu lesen sie im Jahresbericht von Hans-Georg Rutz.

- **1. Zürcher Kantonales Kinder- und Jugendchorfestival 7. September 2003 Bauma**

„Die pure Lust am Singen“ so betitelt „Der Landbote“ das Festival.

An der Premiere haben 300 singende Kinder und Jugendliche in neun Chören die Baumer Schulanlage Altlandenberg gestürmt, den Mehrzwecksaal zum Konzertsaal gemacht.

Das vom Frauenchor Juckern-Saland perfekt organisierte Fest war ein Volltreffer.

Die jungen Sängerinnen und Sänger fanden den Anlass toll. Sie fanden es interessant, sich mit anderen Chören zu vergleichen und auch mit ihnen Gedanken auszutauschen. Gemäss den Chorleitungen war das Fest für die Jungen ein sehr motivierender Anlass. Der Tag war für sie, wie für die Organisatoren ein einmaliges Erlebnis und eine neue Erfahrung.

Ein ganz herzliches Dankeschön geht an den Frauenchor Juckern-Saland, vor allem an deren Präsidentin Ruth Honegger und die Dirigentin Angelika Plüss.

⇒ Beitrag ZKGV Fr. 4'500.00.

- **Zürcher Jugendsingwoche 5. - 12. Oktober 2003 in Ins / BE**

Nach dem tollen Start im 2002 wurde auch das diesjährige Lager zu einem grossen Erfolg.

Unter der Gesamtleitung von Michael Gohl bereiteten sich bereits 44 (letztes Jahr waren es 29) junge Damen in der Landwirtschaftlichen Schule auf die Konzerte in Ins, Herrliberg und Seuzach vor. Ein hochstehendes Konzertprogramm wurde mit viel Einsatz und Gspür

einstudiert. Einen ganz herzlichen Dank geht an die Konzertorganisation, an den Frauenchor Seuzach und deren Präsidentin Gerlind Christener sowie an den Männerchor Herrliberg und deren Präsident Bruno Thäler und natürlich an das Leiterteam.

⇒ Beitrag ZKGV Fr. 5'179.00 + Gönnerbeiträge Fr. 18'369.00.

## **2. Kurswesen**

### **Aus- und Weiterbildung für ChorleiterInnen**

Chorleiterinnen und Chorleiter auszubilden erachten wir als eine unserer Hauptaufgaben. Es ist uns ein Anliegen, unseren Chören gut ausgebildete Chorleitungen anzubieten. Chorleitungen, die sich für das Ueberleben eines Chores auch verantwortlich fühlen. Weiteres dazu lesen Sie im Jahresbericht von Paul Steiner.

### **Chorleiterkurs I vom 5. - 10. Oktober 2003 in Quarten**

Erstaunlich, was die TeilnehmerInnen in der kurzen Zeit vom bewährten Leiterteam Brigitta Dardel (Einzelstimm- und Stimmbildung), Jürg Rüthi (Schlagtechnik) und Kantonaldirigent Paul Steiner (Stimmbildung im Chor) vermittelt erhielten. Wie in der Jugendsingwoche herrschte auch in diesem Kurs ein ausgezeichneter Teamgeist und ein toller Leistungswille. Sie gehen nun mit einem vollen Rucksack nach Hause, gefüllt mit Eindrücken und Ratschlägen des Leiterteams. Beim Umsetzen des Gelernten -sei dies als ChorleiterIn oder als VizechorleiterIn- ist Geduld mit sich selber und mit dem Chor gefragt.

⇒ Beitrag Kanton Zürich Fr. 7'000.00.

### **Subvention für Stimmbildung**

#### **Chorische Stimmbildung ist Qualitätssicherung**

Der ZKGV leistet einen finanziellen Beitrag, wenn ein Chor einen Gesangspädagogen für mindestens zwei Probeabende engagiert.

Das Thema Qualitätsverbesserung gehört in jedes Jahresprogramm. Attraktive und qualitativ gute Auftritte unserer Chöre sind unumgänglich. Sie tragen dazu bei, den Stellenwert des Chorgesanges zu heben und für das Singen zu werben.

Folgende Gesuchsteller konnten wir unterstützen: Vocalino-Chor Zürich, Frauenchor Feuerthalen, Gemischter Chor Wiesendangen, Bezirks gesangverein Winterthur, Frauenchor Juckern-Saland, Gesangverein Hedingen, Frauenchor Dietlikon, Gemischter Chor Lipperschwendi

⇒ Beitrag ZKGV Fr. 2'100.00.

### **Seminare für Vereinsvorstände "Der attraktive Chor"**

Zweimal, an den Samstagen 3. Mai und 8. November 2003, führten die Freunde des Chorgesanges den Workshop I „Der attraktive Chor“ durch. Die TeilnehmerInnen lernen in diesem Workshop I neue Führungsansätze für Chöre kennen und erarbeiten in kleinen Gruppen Lösungen zu aktuellen Themen, wie Vereinsführung, Mitgliederwerbung, Nachwuchsförderung und musikalische Konzepte. Dieser Basisworkshop richtet sich an Personen, die sich bereits im Vorstand eines Chores engagieren und an alle, die bereit sind, gelegentlich in einem Vorstand mitzuarbeiten. 33 TeilnehmerInnen nahmen teil. und bearbeiteten u.a. folgende Themen: Vereinsleitung, Mitgliederwerbung, Nachwuchsförderung und Musikalisches. Als Fortsetzung folgt nun im 2004 ein Workshop II mit dem Arbeitstitel „Der erfolgreiche Chor“. Diese Seminare stehen unter dem Patronat des Zürcher Kantonal-Gesangvereins. Für TeilnehmerInnen eines dem ZKGV angeschlossenen Chores übernimmt die Verbandskasse je Fr. 50.00.

⇒ Beitrag ZKGV Fr. 1'400.00.

## **3. Veteranenwesen**

### **Veteranentagungen**

Der Zürcher Kantonal-Gesangverein pflegt die Tradition, regelmässig, das ca. alle vier Jahre, für die Veteraninnen und Veteranen eine Tagung zu organisieren. An diesen Treffen haben langjährige Sängerinnen und Sänger die Möglichkeit, sich in ungezwungener Weise wieder zu sehen, Erinnerungen auszutauschen und von „alten Zeiten“ zu schwärmen.

Die Planung der nächsten Tagung ist angelaufen.

#### Veteranenauszeichnung

Richard Sonderegger, unser Veteranenobmann, hatte auch im vergangenen Jahr eine Vielzahl von Anmeldungen zu bearbeiten:

- Nach einer Prüfung der Meldungen gemäss den Bedingungen Art. 3 des SCV Reglementes, hat er jeweils die Pässe und die Ehrungsurkunde auszufüllen.
- Sängerpäss und Ehreurkunde werden alsdann dem antragstellenden Verein zur Überreichung in würdigem Rahmen übergeben.
- Die Meldungen werden in einem separaten Archiv aufbewahrt, sie unterliegen den allgemeinen Datenschutzbestimmungen.

Wir gratulieren all diesen Sängerinnen und Sängern, die seit 35 und mehr Jahren dem Chorgesang die Treue halten und wünschen allen nur das Beste.

#### **4. 2. Zürcher Kantonales Chorfest am 1. - 3. Juli 2005 Horgen**

"Allen Zeit- und Modeströmungen zum Trotz, hat sich der Chorgesang behauptet. Das ist der beste Beweis dafür, dass unsere Chöre nicht nur eine Vergangenheit, sondern vor allem eine Zukunft haben." So schrieb NR Walter Bosshard, unser OK-Präsident 100 Jahre ZKGV im Jahre 1999. Es erfüllt uns mit Stolz, dass Walter Bosshard als Gemeindepräsident von Horgen, als Ehrenmitglied des ZKGV, zugleich Gastgeber und OK-Ehrenpräsident ist.

Warum brauchen wir kantonale Anlässe?

Der ZKGV ist nicht nur der grösste Kantonalverband, er gehört auch zu den Besten - dies wollen wir zeigen.

#### Provisorische Anmeldung

Um sich ein Bild über die Teilnahmebereitschaft der Chöre machen zu können, verlangte das OK Horgen eine provisorische Anmeldung. Nachstehend der Stand der Meldungen per Anfang Dezember 2003:

Einladung an	296 ZKGV-Mitgliederchöre
Anmeldungen	175 Chöre
Abmeldungen	46 Chöre
Funkstille	75 Chöre

Das Fest funktioniert nur, wenn wir alle am gleichen Strick und in die gleiche Richtung ziehen, wenn alle nach Horgen kommen.

Ich wünsche mir deshalb, dass diejenigen, die sich noch nicht gemeldet haben, dies noch tun - dass jene, die sich abmeldeten diesen Entscheid nochmals überdenken.

In der ZKGV Info Nr. 33 haben wir über die verschiedenen Auftrittsmöglichkeiten informiert. Der Organisator Männerchor Käpfnach Horgen, wie wir in der Geschäftsleitung und Musikkommission freuen uns auf die vielen kreativen und vielseitigen Liedervorträge. Dem OK Horgen wünschen wir weiterhin viel Elan beim Organisieren dieses Grossevents.

#### **5. Öffentlichkeitsarbeit**

##### **ZKGV Info**

Die ZKGV Info erhalten alle Präsidentinnen, Präsidenten, Chorleiterinnen und Chorleiter. Das Verbandsorgan geht ebenfalls an wichtige Behörden und Persönlichkeiten, die wir über den Zürcher Kantonal-Gesangverein informieren wollen. Die Auflage beträgt 1'700 Exemplare.

Im Berichtsjahr erschien die ZKGV Info einmal. Hauptthema war das Zürcher Kantonale Chorfest 2005 Horgen. Der Veteranenobmann Richard Sonderegger berichtete über seine Aufgaben und eine Seite war der Chorjugend, unserem Nachwuchs gewidmet.

⇒ Gratisabgabe. Beitrag ZKGV Fr. 1'748.00

Internet Auftritt: unter [www.zkgv.ch](http://www.zkgv.ch) finden sie uns

Unsere Homepage wird seit Mai 1999 rege besucht. Hans-Georg Rutz hat Ende 2003 die Betreuung übernommen und ihr ein völlig neues Design verpasst. Laufend werden alle Daten des Zürcher Kantonal-Gesangvereines, der Bezirks- und Regionalverbände auf dem neuesten Stand gehalten.

Jedem Chor stellen wir gratis einen Link zur Verfügung

### **Werbemittel**

Nach wie vor können wir unsere Broschüre und die Festschrift als wertvolle Werbemittel einsetzen. Die Tonträger sind ausverkauft.

## **6. Mitglieder**

### **Mitgliederbestand**

Mitglied im ZKGV wird ein Chor, indem er einem Bezirks- oder Regionalverband beiträgt.

16 Kinder- und Jugendchöre (672), 74 Frauenchöre (1885), 145 Männerchöre (3776) und 59 Gemischtechöre (2144) gehören heute dem ZKGV an.

Total 672 Kinder/Jugendliche, 7805 Erwachsene. Die rückläufige Tendenz bei den Männerchören hält an.

### **Mitgliederwerbung**

Als Kantonalverband haben wir die Aufgabe, zusammen mit den Regional- und Bezirksverbänden für die Chöre gute Voraussetzungen zu schaffen. Auf diese Zielsetzung haben sich unsere Aktivitäten auszurichten. Singen im Chor ist eine attraktive Freizeitbeschäftigung. Das beweisen die zahlreichen Chöre, die unserem Verband noch nicht angehören. Diese sogenannten "wilden Chöre" gilt es, für einen Beitritt zu überzeugen. Doch damit tun wir uns schwer.

### **Herzlich willkommen heissen wir**

Schülerchor Männedorf	Sängerverein am Zürichsee
Kinderchor Musikschule Kloten	Chorverband Bezirk Bülach
Kinderchor Musikschule Urdorf	Chorverband Limmattal
Singfrauen Winterthur	Bezirksgesangverein Winterthur
Alpha Cappella	Bezirksgesangverein Winterthur

### **Mitgliederbeitrag 2003**

Zürcher Kantonal-Gesangverein	Fr. 1.00
SUISA	Fr. 4.90
Schweizerische Chorvereinigung	Fr. 2.50
Kinder- und Jugendchöre zahlen keinen Beitrag.	

### **Mitgliederbeiträge ZKGV**

Ab dem Geschäftsjahr 2004 kommen wir in den Genuss höherer Mitgliederbeiträge. In diesem Jahresbericht habe ich mir erlaubt, bei einigen Aktivitäten darauf hinzuweisen, mit welchem Betrag der Zürcher Kantonal-Gesangverein den Anlass unterstützt hat, und damit zum erfolgreichen Gelingen beiträgt.

Die geneigte Leserin oder der geneigte Leser möge sich selber ein Bild davon machen, ob der Mitgliederbeitrag - alt Fr. 1.00, neu Fr. 3.00 - sinnvoll eingesetzt wurde.

## **7. Aus den Bezirks- und Regionalverbänden**

Im September 2003 mussten wir Abschied nehmen von Heinrich Metzger, Präsident Chorverband Limmattal. Ein Monat später erreichte uns die Nachricht vom Hinschied von Hansruedi Hangartner, Präsident Gesangvereine am Zimmerberg.

In Heinrich Metzger wie in Hansruedi Hangartner haben wir zwei engagierte Kollegen verloren. Sie werden uns fehlen, doch in unseren Herzen stets bei uns sein.

## **Aktivitäten in unseren dreizehn Bezirksverbänden:**

- **Chorverband Bezirk Bülach**

Bezirksgesangfest in Eglisau 28. und 29. Juni 2003.

Der Chorverband feierte sein Jubiläum "150 Jahre Chorverband Bezirk Bülach" eindrücklich in fünf Konzerten, in Bachenbülach, Winkel-Rüti, Bassersdorf, Eglisau und Glattbrugg. Verschiedene Chöre fanden sich zu Chorgruppen zusammen und haben in eigener Regie die Konzerte organisiert. Der stolze Betrag von Fr. 11'000.00 aus den Kollekten floss vollumfänglich gemeinnützigen Institutionen zu.

- **Chorverband Bezirk Dielsdorf**

Anlässlich der Fahnenweihe des Männerchores Boppelsen fanden sich die Bezirkschöre am 22. Juni 2003 zu einem freien Sängertreffen zusammen.

- **Bezirksgesangverein Hinwil**

"Musikalischer Humor mit Witz und Geist" dies war das Thema vom 6. bis 11. Oktober 2003, der 7. Singwoche Zürcher Oberland. Nebst dem Singerlebnis kommen jeweils auch andere Lebensbereiche zum tragen. Dieses Jahr wurde das Krematorium Rüti und das Ortsmuseum Wetzikon besucht. Mit einem eindrucksvollen Abschlusskonzert endet jeweils diese erfahrungsreiche Woche.

- **Bezirksgesangverein Pfäffikon**

Ueber 100 Sängerinnen und Sänger besuchten den ersten Stimmbildungskurs und verhalfen dem Projekt zu einem erfolgreichen Start.

- **Bezirksgesangverein Uster**

Der Kindersingtag gehört schon bald zur Tradition. Dieses Jahr erfreuten sich zahlreiche Zweit- bis Sechstklässler an den "Tierischen Liedern". Und nun die Überraschung: Unser Jugendchorfestival in Bauma führte dazu, dass aus dem Singtagschor der Bezirkskinderchor "Urwald Kids" entstand und sofort brillierte. Begeisterung und Plausch waren an beiden Anlässen spürbar.

Herzliche Gratulation an Elisabeth Sigg, Präsidentin Bezirksgesangverein Uster, dem Leiterteam Anita Thaler und Reto Stocker, die sich für dieses Beispiel der Nachwuchsförderung stark machten.

Nebst dem Engagement für den Nachwuchs fand der Stimmbildungszyklus II statt.

Themen: Stimmbildung und Atemtechnik, Rhythmusgefühl im Chor, Interpretation, und Gesangsausdruck.

- **Bezirksgesangverein Winterthur**

An drei Samstagen haben rund 140 SängerInnen am Stimmbildungskurs teilgenommen.

Dazu ein weiteres Glanzlicht, der Bezirkssängertag in Seuzach.

Bezirksgesangfest in Seuzach vom 13. Bis 15. Juni 2003.

- **Chorverband Stadt Zürich**

Die Tradition des Platz-Singens wurde im Jubiläumsjahr 175 Jahre Chorverband Stadt Zürich wieder aufgenommen. Verschiedene Chöre präsentierten sich auf dem Marktplatz Oerlikon, im Hof des Landesmuseums und in der Wasserkirche. Die Jubiläumsfeierlichkeiten konnten in die DV des Zürcher Kantonal-Gesangvereines integriert werden. So kamen wir in den Genuss von leistungsstarken Vorträgen einiger Stadt Zürcher Chöre.

Die zahlreichen Angebote in den Bezirken sind eine wichtige Ergänzung zu den Aktivitäten auf kantonaler Ebene.

## **Chorjubiläen**

Mit den verschiedensten Anlässen feierten viele **Chöre** im ganzen Kanton ihr Jubiläum. Die meisten sind älter als der Zürcher Kantonal-Gesangverein, so auch der Gemischte Chor Wiesendangen mit seinen 200 Jahren.

## **Der ZKGV gratuliert Ihnen allen und wünscht für die Zukunft viel Elan.**

Herzlichen Dank für die zahlreichen Einladungen an Ihre Anlässe. Wir haben viele eindrückliche Aufführungen zusammen mit Ihnen erleben dürfen. Die Geschäftsleitung ist stets bestrebt, mit einer Delegation dabei zu sein. Leider ist es uns aus terminlichen Gründen nicht immer möglich.

## **8. Schweizerische Chorvereinigung SCV**

Schweizer Jugendchor

Der Schweizer Jugendchor strahlt aus für die ganze Jugendchorbewegung. Jedes Jahr wird ein hochstehendes Programm einstudiert und in verschiedenen Schweizerstädten erfolgreich dargeboten.

Vorschau auf wichtige Anlässe der SCV

- 7. Schweizerischer Chorwettbewerb Glarus: 22. und 23. Oktober 2005
- Schweizerisches Gesangsfest Weinfelden: 6.-8. und 13. - 15. Juni 2008  
Motto: Zentral singen und feiern - regional schlafen - den Thurgau erleben.

Ich erwarte an beiden Anlässen eine starke Präsenz der Zürcher Chöre.

## **9. Kantonalvorstand**

Die Geschäftsleitung traf sich zu fünf, die Musikkommission zu zwei und der Kantonalvorstand zu zwei Sitzungen. Die Zusammenarbeit innerhalb dieser Gremien ist konstruktiv. Ein wichtiges Traktandum ist jeweils die Berichterstattung aus den Bezirks- und Regionalverbänden.

## **"Zukunftswerkstatt"**

Die Kantonalvorstandssitzung vom 20. September 2003 wurde als Klausur mit dem Thema "Zukunftswerkstatt" durchgeführt. Unter der Leitung der beiden Erwachsenenbildner Sabine Minneker und Niklaus Stüssi erfolgte ein Brainstorming. Aufgrund der gesammelten Voten kristallisierten sich die Themen: Kurswesen, Attraktivität der Chöre, Chorleitung, Verbandsstrukturen, Image des Chorgesangs, Veranstaltungen und Kommunikation (PR) heraus. In fünf Arbeitsgruppen erstellten wir als erstes eine Bestandesaufnahme. Als nächstes folgte die Entwicklung von Visionen und anschliessend die Präsentation der Ergebnisse im Plenum. In einem weiteren Arbeitsschritt wurden Umsetzungsmöglichkeiten diskutiert und präsentiert. Erstaunlich, was da alles erarbeitet wurde.

Als Abschluss und Zusammenfassung der Klausurtagung formulierten wir folgende Wegleitung:

"Der ZKGV organisiert mit schlanken Strukturen effiziente Kurse für Sängerinnen und Sänger, Dirigentinnen und Dirigenten und Vorstandsmitglieder. Er organisiert attraktive Events zur Pflege des Images des Chorgesangs. Dank perfekter Kommunikation erreicht er die Mitglieder aller Stufen und die Öffentlichkeit."

An zukünftigen Kantonalvorstandssitzungen wird an der Umsetzung einiger Themen weitergearbeitet.

## **10. Finanzen**

### **Jahresrechnung 2003**

Die Jahresrechnung 2003 schliesst mit einem Mehraufwand von Fr. 13'726.00 (Budget Fr. 12'410.00) ab. Das Verbandsvermögen beträgt nach Zuweisung an die Fonds Jugendgesang und Förderung Chorwesen neu Fr. 63'197.37.

Die Umsetzung der Ideen in Projekte geht nicht ohne Geld. Dank Sponsoren, Gönnern und dem Staatsbeitrag des Kantons Zürich - Direktion der Justiz und des Innern, Fachstelle Kultur - konnten wir unsere Vorhaben durchführen.

### **Budgets 2004 und 2005**

Das Budget 2004 sieht nach Rückstellungen und Fondszuweisungen einen Mehrertrag von Fr. 1'600.00 und das Budget 2005 einen Mehrertrag von Fr. 7'900.00 vor.

Das Budget 2005 ist als Vorschau zu betrachten.

### **Zusammenarbeit mit Sponsoren**

Dank dem Beitrag der Ortobau Generalunternehmung AG und dem Beitrag des Kantons Zürich war es uns möglich, die Jugendarbeit aufzubauen und die Chorleiterkurse günstig anzubieten. Der Vertrag mit der Ortobau läuft Ende 2003 aus. Die Verhandlungen sind angelaufen.

## **11. Unsere Dienstleistungen**

Mit was für Dienstleistungen trägt der Zürcher Kantonal-Gesangverein zur Erhaltung und Förderung des Chorwesens im Kanton Zürich bei?

### **Nachwuchsförderung, Chorjugend**

- Organisation, Durchführung und Finanzierung der Zürcher Jugendsingwoche für Jugendliche zwischen 13 und 20 Jahren.
- Initiieren, Unterstützung des Organisators und Mitfinanzierung von kantonalen Kinder- und Jugendchorfestivals.

### **Aus- und Weiterbildung**

- Organisation, Durchführung und Finanzierung von Basischorleiterkursen für Vizedirigentinnen und -dirigenten und solche die es gerne werden möchten.
- Organisation, Durchführung und Finanzierung von Weiterbildungskursen für Chorleitungen.
- Subvention von Aktivitäten und Kursen "Vor Ort" umfassen Stimmbildung und Musiktheorie.

### **Seminare für Vereinsführung, Mitgliederbetreuung**

- Beispiele: Workshop I "Der attraktive Chor", Workshop II „Der erfolgreiche Chor“. Die Durchführung wird als Mandatsauftrag durch die Gönnervereinigung " FdC Freunde des Chorgesanges" wahrgenommen.
- Initiieren von Veteranentagungen, Unterstützung des Organisators und Mitfinanzierung.
- Veteranenbetreuung siehe auch Punkt 3.

### **Öffentlichkeitsarbeit**

- Initiieren von Kantonalen Chorfesten, Gestaltung und Finanzierung ausgewählter Plattformen. Beratung und Unterstützung des Organisators.
- Sicherstellen des Informationsflusses, Herausgabe des Verbandsorganes "ZKGV Info".
- Internet Auftritt: ZKGV-Homepage mit Gratislinks für unsere Mitglieder (Chöre und Unterverbände).
- Kommunikation: Kontakte pflegen und neue schaffen zu Institutionen und Personen, die die gleichen Ziele verfolgen wie wir.

### **Finanzdienstleistungen**

- Fundraising: Erschliessung von finanziellen Ressourcen. Sponsoring (Beschaffungsziel: jährlich ca. Fr. 20'000.00) für kantonale Anlässe.
- Kooperation mit der Gönnervereinigung FdC
- Einzug und Weiterleitung der Beiträge für SUISA und SCV.

### **12. Blick in die Zukunft**

Lebendiger, vielfältiger, moderner Zürcher Kantonalgesangverein, in dem der Chorgesang Zukunft hat, das sind wir. Damit wir es bleiben, gilt immer wieder:

- Chorspirit, Team- und Sängergeist fördern, offen sein für Neues.
- Anlässe auf den Stufen Bezirk, Region und Kanton mit der Zielsetzung einer nachhaltigeren Medienpräsenz koordinieren.
- Kinder- und Jugendchöre mit geeigneten Projekten unterstützen und fördern.
- Kein Anlass ohne die Beteiligung von Kindern und Jugendlichen!
- Weitere Kinder- und Jugendanlässe auf allen Stufen in die Tat umsetzen.
- Kursangebot für Vereinsvorstände und Chorleiter beibehalten und ausbauen.
- Sponsoren suchen und Zusammenarbeit entwickeln.
- Dialog zu Radio, Presse, Wirtschaft und Politik pflegen.
- Die geknüpften Kontakte zu den Musikschulen, der Musikhochschule und den Verbänden, die die gleichen Interessen wie wir verfolgen, intensivieren die Schulen einbeziehen.

Und ganz speziell für das Jahr 200:

- Das 2. Zürcher Kantonale Chorfest in Horgen zum Glanzpunkt gestalten

### **Dank und Schlusswort.**

#### **Singen bringt Farbe in unser Leben!**

Wir sind auf dem richtigen Weg, darum hat "Singen Zukunft".

Im Namen des Zürcher Kantonal-Gesangvereins danke ich dem Regierungsrat des Kantons Zürich, unserem Hauptsponsor Ortobau Generalunternehmung AG, und all jenen, die unsere Bestrebungen finanziell unterstützen.

Ein herzliches Dankeschön geht an meine Kolleginnen und Kollegen der Geschäftsleitung, der Musikkommission, des Kantonalvorstandes, der Rechnungsprüfungskommission und des Redaktionsteams.

Allen Vereinsvorständen, Sängerinnen und Sängern, Chorleiterinnen und Chorleitern gebührt ein herzliches Dankeschön für ihren Einsatz.

**Singen ja. Wir bleiben alle am Puls.**

Mit herzlichen Grüssen  
Ihre Präsidentin Susanne Eggimann